



# DOLMENS ET PATRIMOINE DE LABEAUME

## SORTIE CÉVENNES

21 octobre 2017

Texte M. Couderc      Mise en page: J. Dognin  
Photographies: A. Tourel et C. Besset

Sur les pas des hommes antérieurs

Visite des sites dolméniques de Ron Traoucat et de Peyraude situés à la limite de la Lozère et du village de Soustelle au Nord-Ouest d'Alès



Photo C. Besset

Notre excellente guide Elisabeth Hébérard, présidente du GARA (groupe alésien de recherche archéologique) ainsi que Jean Paul Mazière, le secrétaire de l'association. Ils termineront la visite avec notre groupe, au musée du Colombier où sont présentés les objets trouvés dans les tombes.

Ces nécropoles sont situées au sommet d'une colline offrant une vue panoramique unique sur le Piémont Cévenol.

### Le Ron Traoucat

Il s'agit d'un dolmen à degrés avec un couloir d'accès et recouvert d'un tumulus circulaire en pierres. Il est situé sur un promontoire rocheux taillé de la main de l'homme pour y insérer le dolmen. Il a été un lieu de sépultures couvrant la période de la fin du Néolithique (civilisation de Ferrière) au début de l'âge du Bronze. (soit de 3300 ans à 2000 ans av. J.-C.)

D'autres tumulus aux environs témoignent de l'évolution des rites d'inhumations. Ici les populations déposaient leurs morts dans des chambres funéraires collectives (dolmens) ou dans des coffres. Des croyances encore inconnues présidaient à l'orientation du monument, à sa structure, à l'utilisation de quartz blanc et de schistes sombres, et probablement à des rites cultuels.

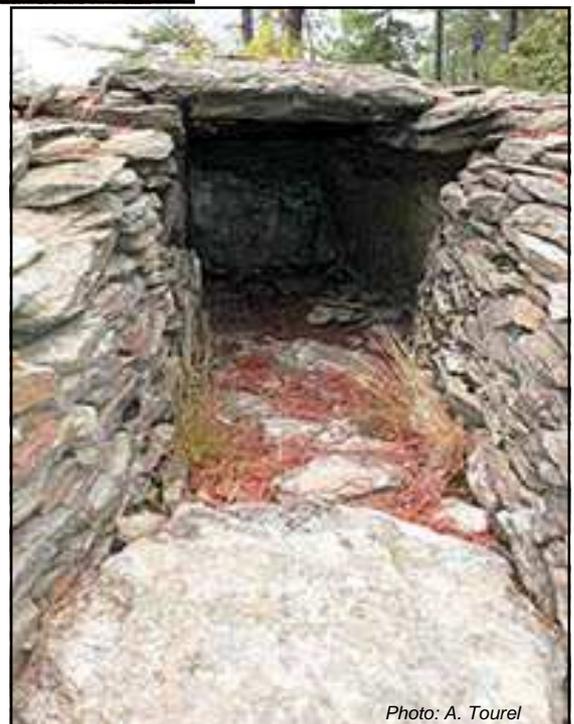


Photo: A. Tourel

## Nécropole de Peyraude

**A**vant d'accéder à la nécropole de Peyraude nous faisons un détour sur la voie royale, très ancienne voie de circulation portant de nombreuses ornières tracées par des charrettes lourdement chargées qui l'ont empruntée au fil des siècles.

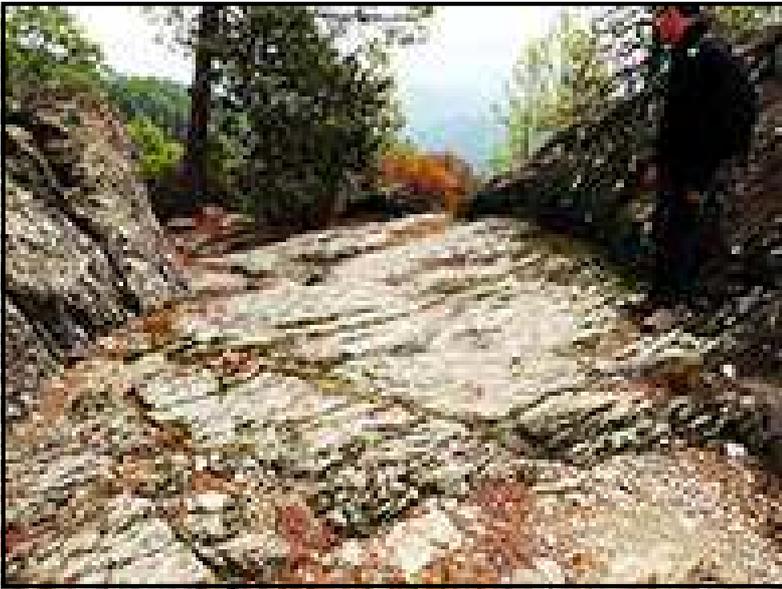


Photo: A. Toural



Photos C. Basset

Elle est composée de 10 tertres en dalles micaschisteuses, alignés sur la crête. Elle date de la fin de l'âge du fer. (6<sup>ème</sup> siècle avant j.C). Cette nécropole a été réutilisée par les populations locales. Des tombes plus anciennes remontent au Néolithique final (2500 ans av. J.-C). Les défunts sont incinérés et déposés au centre de monuments en forme de tumulus circulaires, dits en galettes, ou dans des coffres situés au centre du tumulus. Les sépultures sont collectives. Ces deux nécropoles donnent un exemple unique d'un lieu voué aux morts durant plusieurs millénaires. D'où le nom donné à cette colline au fil des siècles : « la crête des morts. »



Photo C. Basset

Ron Traoucat : Elysaabeth Héberard, donne des explications sur les dolmens à degrés.



Photo: A. Tourel



Photo: A. Tourel

Nous finissons la visite par le musée du Colombier où sont présentés, de façon très didactique et chronologique les objets trouvés dans les tombes lors des fouilles ; parures, pendentifs, bracelets, silex finement taillés, signant une industrie de l'os et de la corne très élaborée, armes, poteries, haches. Belle journée ensoleillée, à la fois un peu sportive et culturelle. Une autre visite consacrée à l'oppidum gallo-romain de l'Ermitage d'Alès et à ce même musée serait à organiser ultérieurement.