

# DOLMENS & PATRIMOINE DE LABEAUME BULLETIN DE LIAISON

Association Loi de 1901 N° 0071002647 SIRET N° 448 084 392 00019

Présidente : Sonia STOCCHETTI

http://dolmensetpatrimoine.fr

# PROCHAINES ACTIVITÉS : consulter le calendrier pages 5 - 6 Prochaine activité :

Conférence mercredi 15 juin à 20 h 30 au Récatadou - « De la préhistoire à l'histoire : le Mézenc entre deux mondes » animée par Emmanuelle DEFIVE et Jean-Paul RAYNAL

Voir documents en annexes

# Adhésions 2016/2017

Veuillez trouver en page 8 le bulletin d'adhésion valable du 1<sup>er</sup> juillet 2016 au 30 juin 2017.

# Conseil d'administration du jeudi 2 juin 2016

Le Conseil d'administration de « Dolmens et patrimoine de Labeaume » s'est réuni jeudi 2 juin 2016 à 20 heures dans la salle de réunion du Récatadou. La présidente Sonia Stocchetti ouvre la séance en présence de 6 administrateurs, 4 s'étant excusés.

# À l'ordre du jour :

Activités depuis le Conseil d'administration du 6 avril 2016 : voir ci-dessous.

<u>Prochaines activités</u>: voir calendrier pages 5 - 6.

Affaires en cours:

Restauration du muret du Ranc de Figère : les travaux doivent débuter bientôt.

<u>Mise à jour du site de « Dolmens et patrimoine de Labeaume » :</u> il peut être consulté à l'adresse <u>http://dolmensetpatrimoine.fr</u>. Il informe des événements à venir.

<u>Agenda collectif</u>: il permet de visualiser sur Internet les manifestations culturelles, sportives, festives, associatives, etc., organisées dans les 19 communes de la communauté. Adresse: <a href="http://www.comde.com/assos.php">http://www.comde.com/assos.php</a> (notre association est reprise sur cet agenda collectif).

<u>Adhésions</u>: il est décidé d'appliquer le tarif individuel unique de 15 € pour tous les adhérents.

#### Informations diverses:

Le journal « Le Dauphiné libéré » du 29 mai a publié un dossier sur 2 pages consacré à la préservation et à la conservation des dolmens sur les communes de Sain-Alban-Auriolles, Chandolas, Grospierres, Beaulieu et Labeaume, projet dans lequel notre présidente Sonia Stocchetti s'implique depuis plusieurs mois en concertation avec les élus.

Suite à l'appel lancé courant mai par Alain Joly de l'association « Vagnas, patrimoine et découvertes » en vue d'aider à débarrasser le site du Monastier d'une végétation sauvage envahissante, plusieurs adhérents de « Dolmens et patrimoine » ont apporté leur aide. Alain Joly les en a remerciés vivement.

Suite à l'appel lancé en mai par Érick Van den Broeck, spéléologue et président des Amis de la Cité de la Préhistoire, en vue d'aider à des travaux de nettoyage sur le site archéologique des Barasses à Balazuc, plusieurs de nos adhérents ont également répondu à cet appel, ce dont M. Van den Broeck les remercie vivement. La visite du chantier est possible le 18 juin à 11 heures, 14 heures et 16 heures.

Prochaine réunion du Conseil d'administration le 12 juillet, il sera consacré à l'Assemblée générale ordinaire du 2 août 2016.

L'ordre du jour étant épuisé, la présidente clôt la réunion.

# **DERNIÈRES ACTIVITÉS**

- Vendredi 29 avril à Ailhon: en début d'après-midi, de nombreuses voitures se garaient devant la charmante église romane d'Ailhon, mais bien vite elles ont gagné le parking « visiteurs » situé en dehors du village. Il faut dire que près de 70 visiteurs avaient répondu aux annonces faites pour cette sortie organisée par Cévennes Terre de Lumière et Dolmens et patrimoine de Labeaume. Roland Comte, président de Cévennes Terre de Lumière donnait ses directives pour la suite de la pérégrination qui devait se faire tantôt en voiture tantôt pédestrement. Pour débuter, il nous montrait sur un rocher l'empreinte du pied d'un dinosaure, animal dont il rappelait la présence sur le sol ardéchois en des temps très anciens puisque cela s'étend depuis 230 millions jusqu'à 65 millions d'années époque où ils disparurent. En voiture puis à pied, nous avons dépassé le hameau de Meygris pour observer une large dalle gréseuse gravée de dessins énigmatiques, croix, bonshommes stylisés, marelles, échelles et autres figures, qui dateraient de l'âge du bronze soit il y a 5000 ans, avec retour ensuite aux alentours du hameau de Daüs où nous avons examiné un abri sous-roche et une ancienne tour préromaine qui ont fait l'objet de fouilles, ainsi qu'une cuve vinaire bien plus récente restée en bon état. En fin d'après-

midi, sur le territoire de la commune de Lentillères, au terme de quelques centaines de mètres de marche à pied, Roland nous montrait enfin une autre roche gravée elle aussi de croix et autres figures variées. Dans le même secteur, il nous aidait à repérer d'autres traces de dinosaures, à savoir des empreintes de pied et de queue, mais il fallait cependant bien scruter la roche pour en être convaincu. Bel après-midi ensoleillé qui nous a permis un large et lointain retour dans le passé et ses terrifiants animaux.

#### - Samedi 7 et dimanche 8 mai – week-end sur le thème de la Préhistoire :

Beaulieu, Chandolas, Grospierres, Labeaume, Orgnac-l'Aven et St-Alban-Auriolles, les associations Au chevet des dolmens de St-Alban-Auriolles, Dolmens et patrimoine de Labeaume et la Société de sauvegarde de Grospierres se sont associés pour nous faire découvrir le patrimoine mégalithique et l'histoire des premiers paysans le temps d'un week-end. C'est ainsi que samedi matin, nous étions une quinzaine de personnes présentes au musée Alphonse Daudet de Saint-Alban-Auriolles qui est la maison des traditions ardéchoises et où est exposée une importante collection d'outils utilisés par les paysans au XIXè siècle. Rappelant qu'ils étaient hérités de ceux de la Préhistoire, Sonia Stocchetti nous en montrait quelques-uns utilisés pendant le Néolithique, ainsi que différentes variétés de céréales. Nelly Duplan, conservatrice du musée, nous guidait ensuite dans le musée à la découverte d'outils plus récents et dans la magnanerie où l'on peut suivre le cycle complet du ver à soie. Enfin, nous avons parcouru le sentier de découverte aménagé sur le domaine et le long duquel 9 panneaux donnent des explications sur les cultures locales traditionnelles : vigne, oliviers, figuiers... Pour en savoir plus sur le musée, consulter le site http://musée.daudet.free.fr.

Samedi après-midi, nous nous sommes déplacés plus nombreux à Beaulieu, plus précisément au hameau des Divols où nous attendaient la conteuse Bénédicte Camus et la musicienne Isabelle Gandouin. Une balade effectuée dans le hameau a été ponctuée de plusieurs haltes pendant lesquelles Bénédicte a raconté de jolies histoires au son de la mandoline et de la flûte d'Isabelle tout en sollicitant notre participation dans leur déroulement. Cette déambulation nous a menés à la chèvrerie des Divols où nous avons été aimablement reçus par les chevriers qui nous nous ont fait visiter l'exploitation. Ce fort agréable après-midi s'est terminée par une dégustation de différentes variétés de fromages. Dimanche matin, suivant des chemins et des sentes dans un paysage de pierres laissant peu de place à une maigre végétation, Sonia guidait un groupe depuis Chandolas vers la nécropole du Ranc d'Aven à Grospierres qui comprend plusieurs dolmens et un coffre. L'après-midi, c'était au tour des dolmens du Ranc de Figère et les aménagements paysans de l'Abeille à Labeaume d'être visités. Les nombreuses explications données par Sonia ont permis aux visiteurs d'en apprendre d'avantage sur les monuments mégalithiques du Néolithique.

# - Samedi 28 mai après-midi – visite du musée des Vans et de la ville :

Nous formons un petit groupe réuni au Centre d'accueil des Vans en ce début d'après-midi et nous débutons par la visite du musée municipal installé dans l'ancien couvent Saint-Joseph, très vaste bâtiment surplombant le centre-ville historique. Tout en examinant les nombreux objets présentés, nous écoutons les explications données par Élisa Coladon notre guide.

Le musée propose trois expositions permanentes :

- Le domaine de l'oléiculteur,
- Les âges et les paysages du Pays des Vans (Géologie, Archéologie et Ethnologie),
- Léopold Ollier, né aux Vans en 1830, mort en 1900. Spécialiste des os et père de la chirurgie orthopédique moderne, il réalise les premières greffes osseuses.

« La mission du musée est de collecter, conserver, restaurer, gérer, exposer, étudier et faire connaître le patrimoine culturel, artistique et archéologique local. Fortes d'échantillons de roches, fossiles ou minéraux, de pièces archéologiques, d'objets ethnographiques et d'œuvres graphiques, les collections du Musée des Vans, importantes tant en quantité qu'en qualité, permettent de mieux comprendre le patrimoine local » (d'après un document du musée). Nous voyons également une exposition temporaire de dessins contemporains et populaires.

Nous recommandons la visite de ce musée richement doté, à voir absolument!

Avec Sébastien Portal, guide bénévole de la Viste, nous parcourons ensuite les différents quartiers de la ville associée depuis 1973 avec les communes de Brahic, Chassagnes et Naves. Au centre d'un pays de grès, de granit et de calcaire, à la jonction des Cévennes et du Vivarais et dominée par le Serre de Barre culminant à 900 mètres, les Vans compte 2700 habitants. À un kilomètre au nord coule le Chassezac. En 2014, les Vans devient ville-porte du Parc National des Cévennes. Du XIVe au XVIIIe siècle, le bourg a été protégé par un *barri* doublé d'un fossé ou ruisseau et qui comportait 14 tours et 4 portes. Ce rempart a été démantelé à la fin du XVIIIe siècle. Pendant les guerres de religion, la ville a été disputée entre les catholiques et les protestants.

Entrant par la porte de l'Oie, nous passons près d'une tour ronde et déambulons le long de rues animées bordées de nombreux commerces, et en empruntant d'étroites calades dans les vieux quartiers. Rues et places ont gardé les façades des demeures du XVIIe, du XVIIIe et du XIX<sup>e</sup> siècles. Sous la place du marché coule le ruisseau le Bourdaric autrefois à l'air libre. Sur cette place se trouve une fontaine monumentale datée de 1844 et sculptée dans le grès. Les ruisseaux traversant la ville ont permis l'activité de tanneries (outres pour le transport de vin visibles dans le musée). En 1860, il y avait 4 filatures de soie. Dans le quartier de Masseguises, nous pouvons admirer un imposant lavoir couvert datant de 1830. Un peu plus loin, nous passons devant la maison natale de Léopold Ollier, signalée par une plaque commémorative. Sur la place Ollier anciennement place de la Grave où des prêtres réfractaires furent exécutés pendant la Révolution, une statue monumentale en bronze, œuvre du sculpteur Alfred Boucher, rappelle son souvenir aux Vanséens. Le guide nous explique que cette statue devait être fondue par les Allemands pendant la seconde guerre mondiale, mais elle fut sauvée par la ruse des Vanséens (une statue identique à Lyon n'eut pas cette chance...). Nous arrivons devant l'église Saint-Pierre rebâtie au XVIIe siècle, son clocher haut de 47 mètres est plus tardif. Le chœur abrite un beau retable en chêne et noyer de style baroque, œuvre de Jean Enghelbert et présentant les statues de saint Pierre et saint Paul de part de d'autre d'un tableau de la Crucifixion. Le retable a été classé Monument Historique. À la sortie de la ville au départ de la route de Brahic s'élève le temple protestant

qui a la particularité d'être rond. Là se termine notre visite qui nous a beaucoup appris sur cette bourgade animée.

#### CALENDRIER DES ACTIVITÉS

#### **Contacts:**

Sonia Stocchetti: 04 69 22 10 05 - sonia.stocchetti@dolmensetpatrimoine.fr

Jean-Pierre Huyon: 04 75 93 93 28 - <u>jp.huyon07@orange.fr</u>

# **PROCHAINES ACTIVITÉS**

Mercredi 15 juin - conférence animée par Emmanuelle DEFIVE, maître de conférences à l'Université Blaise Pascal de Clermont-Ferrand, membre du laboratoire CNRS GEOLAB, et Jean-Paul RAYNAL, directeur de recherches émérite au CNRS (laboratoire PACEA) et président de l'Archéo-Logis (Laussonne):

« De la préhistoire à l'histoire : le Mézenc entre deux mondes »

Voir en annexe l'affiche et des précisions sur cette conférence.

À 20 h 30 dans la salle du Récatadou.

Libre participation aux frais.

#### Samedi 25 juin – sortie de la journée à Nages (Gard) :

Visite guidée de l'oppidum préromain. Le site préromain est l'un des plus importants du midi languedocien, habité du 3è siècle av. J.C. à l'an 10 apr. J.C.

Une participation sera demandée sur place.

RDV à 8 h 30 - Place de la Poste à Ruoms (covoiturage),

à 10 h 30 – Place de la Mairie à Nages.

Repas sorti des sacs. Prévoir eau, chapeau et bonnes chaussures.

# Retour par le Pont du Gard :

Avec le Pont du Gard comme cadre, l'exposition « Gaulois du Nord, Gaulois du Sud, une exposition renversante » va rajeunir notre vision de la Gaule et de ses habitants. Elle nous permettra de mieux comprendre les travaux actuels de l'archéologie et nous révélera des objets de valeur issus de musées de la région dont celui de Nages.

Un prolongement exceptionnel de notre visite du matin sur l'oppidum de Nages!

Une participation de 3,50 € sera demandée pour le parking et l'accès au musée.

#### <u>Visites estivales sur le site du Ranc de Figère</u> –

chaque mercredi matin du 29 juin au 31 août 2016 :

Promenade pédestre d'environ 2 heures 30 autour des dolmens.

RDV à 9 h 00 – Place de la Paix à Labeaume – Nécessité d'être bien chaussé.

Participation : 4 € (gratuité adhérents et enfants – 12 ans)

Jeudi 7 juillet – sortie de la journée dans les Cévennes sous la direction de Claude Besset, membre de l'association la Viste des Vans et avec la participation de Sonia Stocchetti notre présidente et Audrey Saison archéologue à la Mission archéologique du Département de l'Ardèche:

Découverte de la voie romaine sur la corniche des Cévennes et de sépultures à Peyre.

Repas sorti des sacs, sera pris en cours de randonnée. Prévoir eau, chapeau, bonnes chaussures.

Libre participation aux frais.

RDV à 10 heures devant l'église de Planzolles.

#### Mardi 19 juillet – conférence animée par Nicolas Lateur archéologue :

« L'environnement à l'époque de la grotte Chauvet » animée par Nicolas Lateur, archéologue, président de la Fédération Ardéchoise de la Recherche Préhistorique et Archéologique (FARPA).

Libre participation aux frais.

À 20 h 30, salle du Récatadou à Labeaume.

<u>Mardi 2 août – 18 heures – Assemblée générale ordinaire « D et P » salle du Récatadou.</u> La convocation sera adressée en temps utile.

## Jeudi 22 septembre – journée – visite de l'aqueduc du Pont du Gard à Nîmes :

Suite de la visite de l'aqueduc depuis Uzès au Pont du Gard effectuée le 24 septembre 2015 avec André Tourel. Les précisions seront données dans un prochain bulletin.

<u>En prévision à la mi-octobre</u> : Sur les pas des huguenots à Vallon-Pont d'Arc – Lagorce. avec Marie-Hélène Balazuc.

<u>En novembre</u> : sortie dans le ruisseau le Granzon (situé non loin de Banne), il se jette dans le Chassezac à Maison Neuve. Organisée par la Viste.

# Rappel adresses Internet

## Site "Dolmens et patrimoine de Labeaume"

http://dolmensetpatrimoine.fr

#### Cité de la Préhistoire d'Orgnac

www.orgnac.com

## Fédération ardéchoise de la recherche préhistorique et archéologique (FARPA)

www.farpa-ardechearcheologie.fr

#### Pour tout savoir sur l'architecture de pierre sèche

www.pierreseche.com

# Vous saurez tout sur la commune de Labeaume en consultant :

www.mairiedelabeaume.fr

#### Association Païolive

http://associationpaiolive.blogspirit.com

## Société géologique de l'Ardéche

http://geolardeche.com

## Société de sauvegarde de Grospierres

http://sauvegardegrospierres.blogspot.fr

### Agenda collectif

www.comde.com/assos.php



Vu aux Vans

# BULLETIN D'ADHÉSION Valable du 1<sup>er</sup> juillet 2016 au 30 juin 2017

<u>NOM</u> :	<u>Prénom</u> :	
Adresse:		
: Adre	sse-mail:	
Cotisation individuelle : <b>15 €</b>	Couple : <b>30 €</b>	Association : <b>15 €</b>
À retourner avec votre règlement <b>par chèque</b> à l'ordre de		
"Dolmens e	et patrimoine de Lab	eaume"
au trésorier Jean-Pierre Wal	becque – La Buissiè	re – 07120 LABEAUME
<b>№</b> 04 75 89 99 47		

# Quelques images de nos sorties



À Grospierres avec Sonia Stocchetti (photo jph)





Examen de gravures à Ailhon-Lentillères avec Roland Comte (photos M.H. Balazuc)



Au Musée Alphonse Daudet avec Nelly Duplan



Bénédicte la conteuse et Isabelle la musicienne aux Divols.

(photos jph)