

Bulletin de liaison

Sommaire

- Conférence de Yann CALLOT
- L'eusses-tu cru ?

Infos

- Sortie églises de Fabras et Niegles
22/09/2022
- Assemblée générale
26/10/2022

Cette conférence a été organisée en partenariat avec l'association Vivre à Labeaume.

Pour l'occasion nous avons débuté la soirée par un moment convivial dans la cour du Récatadou.

Ensuite Yann CALLOT nous a emmenés en voyage à travers les paysages de l'Ardèche méridionale. Il nous a décrit la diversité remarquable de chaque territoire.



"Il faut revoir le partage de l'eau de la Loire avec l'Ardèche".

L'eau de la Loire détournée sur l'Ardèche représente chaque année un volume global d'environ 220 millions de m³. Une eau qui fait défaut sur la haute vallée de la Loire en Haute-Loire, constate SOS Loire Vivante. L'association, qui n'est pas opposée au maintien de Montpezat, entend mettre le sujet en débat public avec l'espoir d'arriver à un projet territorial de ce château d'eau, mais pour mettre la Loire contre l'Ardèche.

Depuis 2019, l'association SOS Loire Vivante a fait de cette eau de la Loire détournée, pour ne pas dire « volée » par l'Ardèche, son nouveau cheval de bataille. Il y a eu le barrage de la Serre de la Fare, le barrage de Poutès, il y aura donc désormais Montpezat et l'eau de la Loire. Un nouveau combat emblématique et de taille pour l'association de protection de l'environnement.

Donner de l'eau, mais pour quels usages ?

Revoir la distribution de l'eau et son partage avec l'Ardèche pause aussi la question des autres usages de l'eau, en dehors de la production d'électricité à Montpezat. L'eau utilisée à l'aval sert de ressource en eau potable, mais également pour l'irrigation des cultures dans les vallées de la basse Ardèche plus arides et pour le tourisme. « Nous demandons à revoir combien il faut laisser dans la Loire et combien on peut donner en solidarité ». Car pour Roberto Epple : « partager l'eau oui bien sûr ! Nous ne sommes pas contre la solidarité avec l'Ardèche. Mais la question : c'est pour faire quoi? Car on prévoit jusqu'à 25 % d'eau en moins dans nos rivières pour les années à venir... L'eau va devenir un enjeu majeur. Donc il faut aussi avoir ce débat-là. Faut-il vraiment donner de l'eau pour faire du canoë sur l'Ardèche et de l'agriculture intensive ? Nos rivières sont des écosystèmes qui doivent fonctionner. On n'a pensé qu'aux usages de l'homme, mais on a besoin de l'eau pour les rivières, pour la biodiversité, la faune, la flore. »

LIRE L'ARTICLE COMPLET publié le 24/01/2021 :

https://www.leveil.fr/puy-en-velay-43000/actualites/il-faut-revoir-le-partage-de-l-eau-de-la-loire-avec-l-ardeche_13906975/



Le site de dolmens d'Antequera est un site comprenant trois monuments mégalithiques et deux formations montagneuses près de la ville d'Antequera en Andalousie, Espagne.

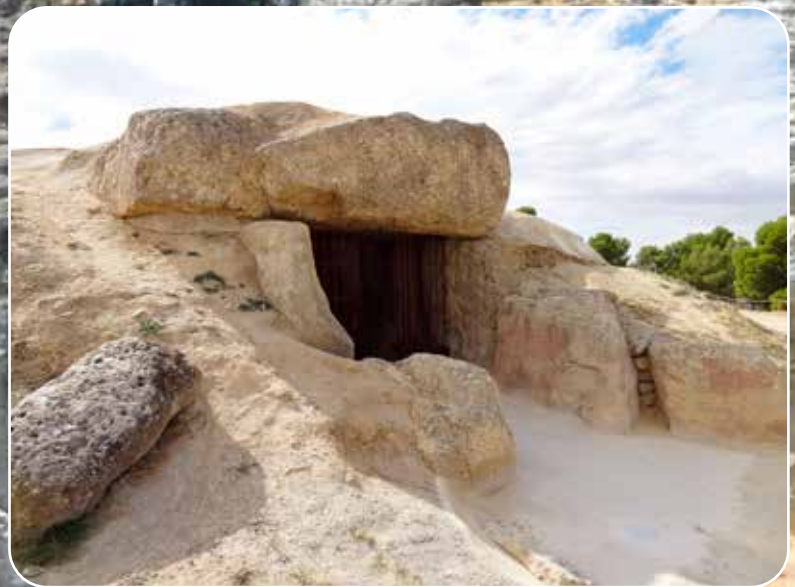
- Le dolmen de Menga ;
- Le dolmen de Viera, à moins de 100 m du précédent ;
- Le dolmen d'El Romeral (ou "tholos"), distant de 2 km des deux précédents.

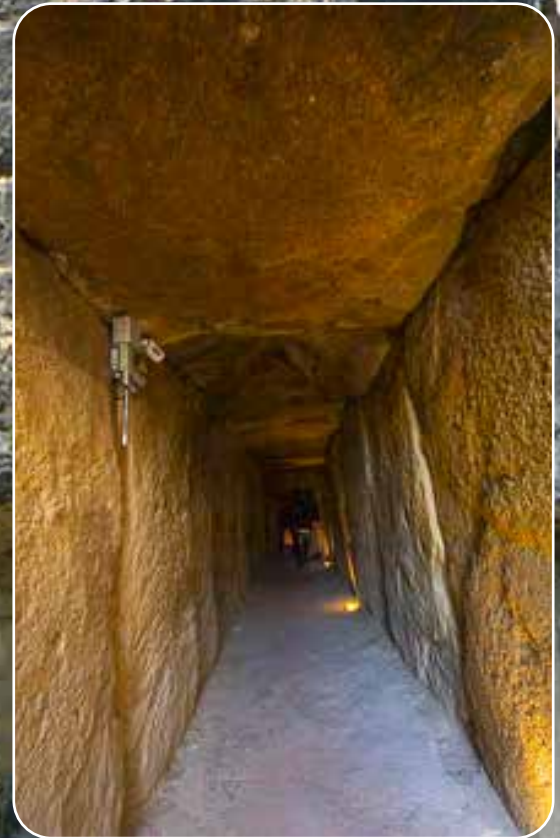
Dolmen de Menga : daté de 4 700 ans av. notre ère., c'est le plus grand dolmen, à galerie ouverte et de forme quasiment rectangulaire. Il mesure 25 m de long et 4 m de haut et est recouvert comme les autres d'un tumulus de terre.

La chambre funéraire est composée de sept blocs, orthostates, et le toit de 5 dalles, la plus grande mesurant 6x7 mètres et pesant 180 tonnes. Avec comme soutien supplémentaire, trois piliers centraux. C'est lui qui est orienté vers la Peña de los Enamorados, rocher des amoureux, une montagne au profil d'homme en train de dormir. Et c'est lors de l'équinoxe d'été, quand le soleil se lève derrière la Peña, que l'intérieur du dolmen est éclairé directement.

Dolmen de Viera : daté de 4 000 ans av. notre ère. C'est un corridor de 20 mètres de long avec deux portes successives (dalles percées) pour délimiter l'entrée. Seul dolmen à être orienté vers le soleil, son intérieur est éclairé directement durant les équinoxes de printemps et d'automne.

Tholos de El Romeral : daté de 3 800 ans av. notre ère., ses parois sont formées de pierres plus petites que celles d'un dolmen classique, mais sa structure intérieure est très proche de celle de Viera : un corridor menant à une chambre funéraire.





La Peña

